

Bachelor of Arts (B.A.) Part—I Second Semester Examination
BUDDHIST STUDIES (HISTORY OF BUDDHISM IN INDIA)
(Optional)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

N.B. :— (1) All questions are compulsory.

(2) All questions carry equal marks.

1. Write in detail about Samrat Ashoka's work through inscriptions.

OR

Discuss the contribution of Samrat Ashoka in spread of Buddhism.

2. How Emperor Ashoka developed Buddhist culture in India ?

OR

Describe about Buddhism spread by Samrat Ashoka in Sri Lanka.

3. Write short notes on :—

(i) Discuss the status of Buddhism in society in King Kanishka period ?

(ii) Which work is done by the Satvahana King ?

OR

(i) Discuss the development of Arts and Skills in the period of Kanishka.

(ii) Elaborate the contribution of Satvahana in spread of Buddhism in India.

4. Write short notes on :—

(i) Discuss about the contribution King Harshwardhan for development of Buddhism.

(ii) Explain 'The golden period for Buddhism was the time of Samudragupta'.

OR

(i) Explain the process of Fourth Buddhist Council, organised by King Kanishka.

(ii) Write about Buddhism in the period of Gupta.

5. Answer in **one** sentence :—

(i) Who went to Kashmir to Spread Dhamma ?

(ii) Where was Maski Shilalekh ?

(iii) Where was Sannati Stupa located ?

(iv) Which was famous Stupa made by Samrat Ashoka ?

(v) Which was King Kanishka's capital ?

(vi) Who built Nalanda University ?

(vii) Which was the clan of Satvahana King ?

(viii) Who was the founder of Shunyavada ?

Bachelor of Arts (B.A.) Part—I Second Semester Examination
BUDDHIST STUDIES (HISTORY OF BUDDHISM IN INDIA)

(Optional)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

N.B. :— (1) All questions are compulsory.

(2) All questions carry equal marks.

(मराठी माध्यम)

1. अभिलेखाद्वारे सम्राट अशोकाने केलेले कार्य विशद करा.

किंवा

बौद्ध धम्माच्या प्रसारात सम्राट अशोकाचे योगदान स्पष्ट करा.

2. सम्राट अशोकाने भारतात बौद्ध संस्कृति कशी विकसित केली—विवेचन करा.

किंवा

श्रीलंकेत सम्राट अशोकाने बौद्ध धम्माचा प्रसार केला त्याबद्दल सविस्तर चर्चा करा.

3. संक्षिप्त उत्तरे लिहा :-

(i) राजा कनिष्क यांच्या कालवधीत समाजात बुद्धधम्माचे स्थान विशद करा.

(ii) धम्म प्रसारार्थ सातवाहन राजाचे कार्य विशद करा.

किंवा

(i) कनिष्ककालीन कला विकासाची चर्चा करा.

(ii) भारतात बौद्धधम्म प्रसारात सातवाहनांचे योगदान विशद करा.

4. संक्षिप्त उत्तरे लिहा :-

(i) बौद्ध धम्माच्या विकासात राजा हर्षवर्धनाचे योगदान स्पष्ट करा.

(ii) 'बौद्ध धम्मासाठी समुद्रगुप्ताचा काळ हा सुवर्णयुग होता' — चर्चा करा.

किंवा

(i) सम्राट कनिष्काने आयोजित केलेल्या चौथा धम्म संगीतीची प्रक्रिया विशद करा.

(ii) गुप्तकालीन बौद्ध धम्माविषयी लिहा.

5. एका वाक्यात उत्तरे लिहा :-

(i) धम्म प्रसारार्थ कश्मिर येथे कोण गेले होते ?

(ii) मास्की शिलालेख कोठे आहे ?

(iii) सन्नती स्तूप कोठे आहे ?

(iv) सम्राट अशोकाने बनविलेले प्रसिद्ध स्तूप कोणते ?

(v) सम्राट कनिष्काची राजधानी कोणती ?

(vi) नालंदा विद्यापीठ कोणी निर्माण केले ?

(vii) सातवाहन राजाचा वंश कोणता होता ?

(viii) शून्यवादाचे संस्थापक कोण होते ?

Bachelor of Arts (B.A.) Part—I Second Semester Examination
BUDDHIST STUDIES (HISTORY OF BUDDHISM IN INDIA)

(Optional)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

N.B. :— (1) All questions are compulsory.

(2) All questions carry equal marks.

(हिन्दी माध्यम)

1. अभिलेख के माध्यम से सम्राट अशोक के किये कार्य विशद कीजिये।

अथवा

बौद्ध धम्म के प्रसार में सम्राट अशोक का योगदान स्पष्ट कीजिये।

2. सम्राट अशोक ने भारत में बौद्ध संस्कृति कैसे विकसित की—विवेचन कीजिये।

अथवा

श्रीलंका में सम्राट अशोक द्वारा जो बौद्ध धम्म का प्रसार किया गया — इसके बारे में विस्तार से चर्चा कीजिये।

3. संक्षेप में उत्तर लिखिये :-

(i) राजा कनिष्क इनके कालवधि में समाज में बुद्ध धम्म का स्थान विशद कीजिये।

(ii) धम्म प्रसार के लिए सातवाहन राजाओं का कार्य विशद कीजिये।

अथवा

(i) कनिष्ककालीन कला विकास की चर्चा कीजिये।

(ii) भारत के बौद्ध धम्म प्रसार में सातवाहनों का योगदान विशद कीजिये।

4. संक्षेप में उत्तर लिखिये :-

(i) बौद्ध धम्म के विकास में राजा हर्षवर्धन का योगदान स्पष्ट कीजिये।

(ii) 'बौद्ध धम्म के लिए समुद्रगुप्त का काल सुवर्ण युग था' — चर्चा कीजिये।

अथवा

(i) सम्राट कनिष्क द्वारा आयोजित चौथी धम्म संगीति की प्रक्रिया विशद कीजिये।

(ii) गुप्तकालीन बौद्ध धम्म के बारे में लिखिये।

5. एक वाक्य में उत्तर लिखिये :-

(i) धम्म प्रसार के लिए कश्मीर कौन गया था ?

(ii) मास्की शिलालेख कहाँ है ?

(iii) सन्नती स्तूप कहाँ है ?

(iv) सम्राट अशोक द्वारा बनाया प्रसिद्ध स्तूप कौनसा है ?

(v) सम्राट कनिष्क की राजधानी कौनसी थी ?

(vi) नालंदा विश्वविद्यालय किसने निर्माण किया ?

(vii) सातवाहन राजा का वंश कौनसा था ?

(viii) शून्यवाद का संस्थापक कौन था ?