

**B.Ed. Third Semester (C.B.S.) Examination****MUSIC****Group—B : Social Science****Paper—6**

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 100]

**Note :—**(1) Solve **ALL** questions.

(2) All questions carry equal marks.

1. What are the different methods of teaching Music ? Describe in detail the project method.

**OR**

Write information about various musical instruments used in teaching of Music and explain their importance.

20

2. Explain the importance of co-curricular activities in Music Teaching. Which activities will you organise in Music for creating interest among students ?

**OR**

Explain the place and importance of Music in school curriculum and discuss its objectives.

20

3. Answer any two of the following :—

- (a) Write the qualities of a good teacher of music.
- (b) Explain the importance of ‘Music Camp’ for the development of Music.
- (c) What are the main objectives of teaching Music subject ?
- (d) Write the contribution of any two Indian Musicians in development of Music.

20

4. Answer any two of the following :—

- (a) Write the criteria of good text-book of Music.
- (b) Explain in brief the importance of audio-visual aids in teaching Music.
- (c) Explain the correlation of Music with any two school subjects.
- (d) Explain the importance of unit planning in Music.

20

5. Write short notes on any **FOUR** :—

- (a) Music Room
- (b) Importance of Patriotic songs in Music.
- (c) Importance of ‘Taal’ and ‘Sur’ in Music.
- (d) Relation of Music with mental health.
- (e) Importance of voice culture in professional growth of Music.
- (f) Music Sabha for the students of Music.

20

**B.Ed. Third Semester (C.B.S.) Examination****MUSIC****Group—B : Social Science****Paper—6**

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 100]

**Note :—**(1) Solve **ALL** questions.

(2) All questions carry equal marks.

**(मराठी माध्यम)**

1. संगीत अध्यापनाच्या विविध पद्धती कोणत्या ? प्रकल्प पद्धतीचे सविस्तर वर्णन करा.

**किंवा**

- संगीत विषयाच्या अध्यापनात उपयोगात घेणाऱ्या विविध वाद्यांची माहिती लिहा व त्याचे महत्व स्पष्ट करा. 20
2. संगीत अध्यापनात अभ्यासपुरक कार्यक्रमाचे महत्व स्पष्ट करा. विद्यार्थ्या मध्ये संगीत बिषयाची अभिरूची निर्माण करण्यासाठी आपण कोणत्या उपक्रमांचे आयोजन कराल ?

**किंवा**

- संगीत विषयाचे शालेय अभ्यासक्रमात स्थान व महत्व स्पष्ट करून त्याचा उद्दिष्टांची चर्चा करा. 20
3. खालीलपैकी कोणत्याही **दोनची** उत्तरे लिहा :—

- (अ) संगीताच्या चांगल्या अध्यापकाची गुण-वैशिष्ट्ये लिहा.  
 (ब) संगीताच्या विकासासाठी 'संगीत शिंबीराचे महत्व' स्पष्ट करा.  
 (क) संगीत विषयाच्या अध्यापनाची प्रमुख उद्दिष्ट्ये कोणती ?  
 (ड) संगीताच्या विकासात कोणत्याही दोन भारतीय संगीतज्ञांचे योगदान लिहा. 20

4. खालीलपैकी कोणत्याही **दोनची** उत्तरे लिहा  
 (अ) संगीताच्या चांगल्या पाठ्यपुस्तकाचे विकास लिहा.  
 (ब) संगीताच्या अध्यापनात दृक्-श्राव्य साधनांचे महत्व थोडक्यात स्पष्ट करा.  
 (क) संगीताच्या कोणत्याही दोन शालेय विषयाशी असलेला सहसंबंध स्पष्ट करा.  
 (ड) संगीत विषयात घटक नियोजनाचे महत्व स्पष्ट करा. 20

5. टिपा लिहा (कोणतेही चार) :—  
 (अ) संगीत कक्ष.  
 (ब) संगीतात देशभक्ती गीतांचे (Patriotic songs) महत्व.  
 (क) संगीतात तालाचे व सुरांचे महत्व.  
 (ड) संगीताचा मानसिक आरोग्याशी संबंध.  
 (इ) संगीताच्या व्यावसायिक विकासात स्वर साधनाचे महत्व.  
 (फ) संगीताच्या विद्यार्थ्यांसाठी संगीत सभा. 20

**B.Ed. Third Semester (C.B.S.) Examination****MUSIC****Group—B : Social Science****Paper—6**

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 100]

**Note :—**(1) Solve **ALL** questions.

(2) All questions carry equal marks.

**(हिन्दी माध्यम)**

1. संगीत अध्यापन की विभिन्न पद्धतियाँ कौनसी हैं ? प्रकल्प पद्धति का सविस्तर वर्णन कीजिये।

**अथवा**

संगीत विषय के अध्यापन में उपयोग में आनेवाले विभिन्न वाद्ययंत्रों की जानकारी लिखिये। तथा उनका महत्व स्पष्ट कीजिए।

20

2. संगीत अध्यापन में पाठ्यक्रम सहभागी क्रियाओं का महत्व स्पष्ट कीजिये। छात्रों में संगीत विषय में अभिरुची निर्माण करने के लिए आप कौनसे उपक्रमों का आयोजन करेंगे ?

**अथवा**

संगीत विषय का शालेय पाठ्यक्रम स्थान एवं महत्व स्पष्ट कीजिये एवं उनके उद्देश्यों पर चर्चा करें।

20

3. निम्न में से किन्हीं दो के उत्तर लिखिये :—

(अ) संगीत विषय के अच्छे अध्यापक की गुण-विशेषताएँ लिखिये।

(ब) संगीत का विकास करने हेतु संगीत शिवीरका महत्व स्पष्ट कीजिये।

(क) संगीत विषय अध्यापन के प्रमुख उद्देश्य कौनसे हैं ?

(ड) भारतीय संगीत के विकास में किन्हीं दो भारतीय संगीतज्ञों का योगदान लिखिये।

20

4. निम्नलिखित किसी दो के उत्तर लिखिये :—

(अ) संगीत पाठ्यक्रम पुस्तक के उत्तम निकषों को लिखिए।

(ब) संगीत अध्यापन में दृक्-श्राव्य साधनों का महत्व सक्षिप्त में स्पष्ट कीजिये।

(क) किन्हीं दो शालेय विषय का संगीत विषय से सहसंबंध स्पष्ट कीजिये।

(ड) संगीत अध्यापन में घटक नियोजन का महत्व स्पष्ट कीजिये।

20

5. टिप्पणी लिखिये (कोई चार) :—

(अ) संगीत कक्ष।

(ब) संगीत विषय में देशभक्ति गीतों का महत्व।

(क) संगीत में ताल और सुर का महत्व।

(ड) संगीत का मानसिक स्वास्थ्य से संबंध।

(इ) संगीत के व्यावसायिक विकास में स्वर साधना का महत्व।

(फ) संगीत के छात्रों के लिए संगीत सभा।

20