

NRT/KS/19/5979

Bachelor of Arts (B.A.) Sixth Semester Examination
FUNCTIONAL HINDI
(Vocational) Paper—1

समय—तीन घंटे]

[कुल अंक—80

सूचना :— सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

1. संवाद लेखन का अर्थ बताकर उसके प्रमुख घटकों की चर्चा कीजिये।

अथवा

संवाद लेखन की विशेषताओं को स्पष्ट कीजिये।

20

2. पटकथा लेखन की परिभाषा, अर्थ एवं प्रकृति का परिचय दीजिये।

अथवा

पटकथा लेखन के प्रमुख घटकों को स्पष्ट कीजिये।

20

3. प्रत्येक खंड से एक प्रश्न का उत्तर लिखिये :

खंड—अ

(क) विज्ञापन के स्वरूप को स्पष्ट कीजिये।

अथवा

विज्ञापन के प्रकार लिखिये।

10

खंड—ब

(ख) विज्ञापन के बाह्य माध्यमों की चर्चा कीजिये।

अथवा

विज्ञापन की भाषा-शैली पर प्रकाश डालिये।

10

4. प्रत्येक खंड से दो प्रश्नों के उत्तर लिखिये :

खंड—स

(i) विज्ञापन लेखन के प्रमुख घटकों का विवेचन कीजिये।

(ii) श्रव्य माध्यम विज्ञापन की सीमाएं लिखिये।

(iii) विज्ञापन का मूल लक्ष्य क्या होता है ?

10

खंड—द

(i) दृश्य-श्राव्य माध्यम के लिए विज्ञापन की भाषा एवं लेखन पर प्रकाश डालिये।

(ii) प्रिंट माध्यम विज्ञापन की जानकारी लिखिये।

(iii) 'बाह्य माध्यमों के लिए विज्ञापन लेखन' सोदाहरण स्पष्ट कीजिये।

10